

## **CONTRACTE DE COPRODUCCIÓ RADIOFÒNICA ENTRE LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL I L'AJUNTAMENT DE SOLSONA (SOLSONA FM)**

Barcelona, 1 de febrer de 2019

### **REUNITS**

D'una banda, la **XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL**, amb CIF B65908337 i domicili a Barcelona (08028), Travessera de les Corts, núm. 131-159, Recinte Maternitat - Pavelló Cambó, representada pel Sr. Francesc Pena Carbó, com a Conseller Delegat de la mateixa, segons escriptura de nomenament de càrrec, autoritzada pel Notari de Barcelona, Sr. Lluís Jou i Mirabent, de data 6 d'abril de 2018, amb número de protocol 941.

De l'altra, **L'AJUNTAMENT DE SOLSONA**, amb CIF P2525700G i domicili social a Solsona, C/ Castell núm. 20, 25280 Solsona, representat pel Sr. David Rodríguez i González, com a Alcalde del mateix.

Ambdues parts, es reconeixen mútua i recíprocament la capacitat suficient per a contractar i obligar-se i

### **MANIFESTEN**

I.- Que la Xarxa Audiovisual Local, SL (en endavant, XAL) és una societat mercantil limitada de capital íntegrament públic creada per la Diputació de Barcelona, per a la gestió del servei públic de caràcter econòmic de suport i foment de la comunicació audiovisual local; amb aquest objectiu, gestiona La Xarxa, una plataforma única de continguts multimèdia i serveis adreçats als mitjans de comunicació local.

II.- Que la XAL és la impulsora de la convocatòria per a la coproducció de magazines territorials per a l'any 2019, amb l'objectiu d'estimular la cooperació i el treball en xarxa entre les ràdios locals adherides a la XAL mitjançant la coproducció i emissió per part de les ràdios de magazines territorials cadascun dels quals comptarà amb la participació d'un mínim de tres emissores i així contribuir a l'oferta de programació en directe de les ràdios amb una oferta àmplia de proximitat.

III.- Que L'AJUNTAMENT DE SOLSONA (en endavant, LA PRODUCTORA), que té per objecte entre d'altres, i en virtut dels seus estatuts, la producció radiofònica, i compta amb l'experiència i els mitjans tècnics, materials i humans necessaris per a desenvolupar les activitats pròpies del seu objecte amb la màxima eficiència i qualitat, ha presentat a la XAL un projecte per a la producció d'un programa radiofònic.

IV.- Que LA PRODUCTORA és una entitat adherida al Protocol General de Serveis de la XAL i d'acord a l'establert a l'esmentat Protocol General, la XAL actua com a estructura de concertació, cooperació i coordinació de les seves entitats adherides en benefici del mateix sector per tal de garantir-ne la seva viabilitat i singularitat en el territori i col·labora amb elles compartint els objectius i estratègies que permeten optimitzar els recursos disponibles en benefici d'una millor oferta de continguts i serveis; i, en tant que estructura de coordinació, coprodueix o encarrega la producció de programes a les televisions de proximitat o a aquelles productores que presentin propostes d'interès per a la XAL i/o per a les seves entitats adherides.

V. Que els Procediments de Contractació de la XAL estableixen, al seu article 3.2.2, que la contractació audiovisual s'adjudicarà de manera directa quan el contractista sigui una de les entitats adherides al Protocol General de Serveis de la XAL, en tenir, per raó de la seva adhesió a l'esmentat Protocol, la facultat de produir o coproduir programes i continguts, tot cedint els drets d'explotació a la societat.

VI.- Que LA PRODUCTORA ha adquirit la totalitat dels drets de propietat intel·lectual, industrial i d'imatge que necessàriament hagi d'aportar per al desenvolupament de la seva activitat professional i el resultat que se'n derivi.

VII.- Que és d'interès de la XAL que LA PRODUCTORA realitzi el programa radiofònic que a continuació s'especifica per a la qual cosa les parts formalitzen el present contracte de coproducció, en base a les següents

## CLÀUSULES

### PRIMERA. Objecte.

El present contracte té per objecte regular les condicions de coproducció, cessió, distribució i emissió de dos programes (en endavant, el PROGRAMA) amb les següents característiques:

- Títol: "LA CENTRAL".
- Sinopsi: Magazine matinal que posa al dia de l'actualitat de la zona de la Catalunya Central, amb notícies, entrevistes, reportatges, seccions, tertúlies i espais de participació de sectors de la població de diversos àmbits (escolars, esportius, etc).
- Entitats col·laboradores: Ràdio Sallent, Ràdio Sant Fruitós, Ràdio 010, Solsona FM i Castellet Ràdio.
- Periodicitat: de dilluns a divendres, de 8:00 a 11:00h.
- Temporada: 2019.
- Període previst d'emissió: del 01/02/2019 a 31/07/2019 i del 02/09/2019 a 31/12/2019.

Així mateix, és objecte del present contracte la cessió dels drets de propietat intel·lectual corresponents a la realització del PROGRAMA.

## **SEGONA. Condicions generals de la producció.**

1. El PROGRAMA es produirà als estudis de Ràdio Sallent (entitat encarregada de coordinar la realització de les tasques de producció del PROGRAMA amb les altres ràdios participants) i s'emetrà en directe per totes les emissores implicades en la producció, d'acord amb el projecte presentat a la XAL.
2. Correspon a LA PRODUCTORA fer-se càrrec dels serveis i prestacions de direcció, conducció i locució, redacció, guionització, producció, documentació i tots aquells que se'n derivin per a l'elaboració i emissió del PROGRAMA, els quals prestarà amb el seu propi personal i/o col·laboradors els quals duran a terme les tasques assignades sota les directrius de la persona responsable de la direcció/conducció del PROGRAMA.
3. Sense perjudici de l'anterior, LA PRODUCTORA, assumirà, mitjançant el seu equip (i en coordinació amb els responsables de l'àrea digital de la XAL), les tasques d'actualització diària i manteniment dels continguts del PROGRAMA a Internet (web, bloc, xarxes socials, etc.) que se'n derivin o siguin inherents a la seva producció audiovisual.
4. LA PRODUCTORA s'obliga a mantenir la XAL informada de qualsevol modificació substancial que pugui afectar a la producció del PROGRAMA.

## **TERCERA. Autonomia.**

La relació contractual derivada del present contracte és una relació purament mercantil, per la qual cosa LA PRODUCTORA conserva plenament la seva independència d'actuació i organització.

Tot el personal que executi les prestacions contractades dependrà únicament de LA PRODUCTORA a tots els efectes, no produint-se en cap cas entre la XAL i aquest personal les obligacions pròpies d'una relació laboral, civil, mercantil ni de cap altra mena.

## **QUARTA. Vigència.**

Amb independència de les estipulacions relatives als drets d'explotació, el present contracte serà vigent des de la data de la seva signatura fins el dia 31 de desembre de 2019.

## **CINQUENA. Drets d'explotació.**

1. LA PRODUCTORA declara i està en disposició d'acreditar que compta amb les autoritzacions i cessions de drets d'autor que corresponguin a tercers, de qualsevol obra preexistent i original (guió, argument, música o de qualsevol tipus) que d'alguna forma s'hagi incorporat al PROGRAMA. Igualment, LA PRODUCTORA s'obliga a sol·licitar i obtenir per escrit les autoritzacions i cessions de drets d'autor que corresponguin al personal que li presti els serveis relacionats amb l'objecte d'aquest contracte. En qualsevol cas, es presumirà que LA PRODUCTORA ha adquirit en exclusiva els drets pertinents i amb facultat de cessió a tercers, essent en conseqüència responsable en exclusiva, davant de qualsevol reivindicació o reclamació judicial o extrajudicial que

poguéssin presentar-se per tercers, hagin o no participat directament en la realització de la producció.

Tot l'anterior, per a un àmbit territorial mundial i durant el temps màxim de vigència que la legislació permet per a l'explotació dels drets.

2. Així mateix, i d'acord amb els articles 88 i següents de la Llei de Propietat Intel·lectual, la cessió dels drets d'explotació presumeix l'autorització dels guionistes per a realitzar, en la forma d'emissió de l'obra, les modificacions estrictament exigides pel sistema de programació del mitjà, sense perjudici, en tot cas, dels drets morals reconeguts en l'article 14.4 de l'esmentada llei, que únicament podran ser exercitats sobre la versió definitiva. A aquests efectes, LA PRODUCTORA portarà a terme les accions que resultin oportunes per tal d'evitar i/o perseguir actuacions de tercers en relació als drets de propietat intel·lectual que es derivin del programa i que tinguin relació amb la seva prestació.

3. La XAL podrà requerir l'elevació a escriptura pública dels contractes que recullin les cessions de drets de propietat intel·lectual sobre el PROGRAMA i els seus components creatius, a fi de garantir l'efectivitat dels drets d'explotació que li corresponguin d'acord amb l'establert en el present contracte. La XAL assumirà les despeses derivades de l'elevació a escriptura pública.

4. Tot l'anterior, sense perjudici de l'obligació que correspongui assumir a la XAL o les seves entitats adherides en el seu cas, amb les entitats de gestió col·lectiva de drets d'autor.

5. LA PRODUCTORA cedeix a la XAL i aquesta adquireix, en exclusiva i amb facultat de cessió a tercers, durant el màxim temps de protecció establert per la legislació vigent i per a la seva explotació en qualsevol país del món, per qualsevol mitjà o canal de difusió, tots els drets d'explotació (i de forma especial, els de comunicació pública, transformació, reproducció i distribució, inclosos el subtítol o doblatge a qualsevol idioma) que eventualment li poguessin correspondre sobre el PROGRAMA i la totalitat dels seus components creatius.

6. La XAL, com a titular per tant de tots els drets d'explotació sobre el PROGRAMA, el podrà promoure i comercialitzar, de forma exclusiva per si mateixa o fent ús de la facultat de cessió a tercers, com consideri més convenient, mitjançant qualsevol tipus de comunicació pública, difusió i/o transmissió (analògica o digital), gratuïta o amb contraprestació, a través de ràdio, satèl·lit o cable, televisió, Internet, xarxes socials, cinema, vídeo, DVD, telefonia mòbil i en qualsevol suport o format, procediment tècnic o sistema d'explotació existent al mercat.

7. L'import total del contracte inclourà expressament, a més de la remuneració pels serveis contractats, tota remuneració que, en concepte de drets d'autor o altres drets de Propietat Intel·lectual, industrial i imatge, correspongui als respectius autors i/o titulars per la seva cessió a la XAL.

**SISENA. Contraprestacions econòmiques.**

1. LA PRODUCTORA percebrà, com a import d'aquest contracte, la quantitat de CATORZE MIL EUROS (14.000.-€), més l'IVA del 21%, a raó de MIL QUATRE-CENTS EUROS (1.400.-€) mensuals, amb excepció del mes d'agost.

2. Aquest import s'abonarà a partir de l'inici de les emissions dels PROGRAMA, prèvia presentació de factura a la XAL, a 30 dies de la data de recepció de la factura sempre i quan aquesta hagi estat presentada abans del dia 10 del mes següent al del servei objecte de contractació. S'estableix el dia 5 com a únic dia de pagament mensual. En la factura es desglossarà l'import corresponent a l'IVA.

3. L'import total del contracte suposa que LA PRODUCTORA assumirà totes les despeses, retribucions i costos de qualsevol tipus que originin la contractació dels mitjans humans, materials i tècnics necessaris per a la realització de la producció, incloent totes les retribucions de drets d'autor i d'imatge, propietat intel·lectual o industrial, de la pròpia productora o del autors/titulars dels drets, amb total responsabilitat de les seves obligacions de caràcter laboral, civil, mercantil i fiscal. LA PRODUCTORA en cap cas podrà, per tant, exigir el pagament de quantitats addicionals per la producció, cessió i lliurament del PROGRAMA en les condicions estipulades. Queda exclosa de forma expressa d'aquesta obligació, la remuneració derivada per la comunicació pública del PROGRAMA, que serà directament satisfeta per la XAL o, en el seu cas, per les entitats adherides, a les entitats de gestió de drets corresponents i, posteriorment, liquidada per aquestes als seus legítims creditors.

4. LA PRODUCTORA ha declarat i acreditat trobar-se al corrent de pagament de les seves obligacions fiscals i laborals que l'habiliten per a la realització de l'activitat professional objecte del present contracte.

**SETENA. Cessió.**

LA PRODUCTORA no podrà cedir els drets i obligacions derivats del present contracte, llevat d'autorització expressa de la XAL. En el cas de que la XAL autoritzi l'esmentada cessió, LA PRODUCTORA serà responsable de fer conèixer al tercer les condicions previstes en aquest document les quals seran vinculants per a les parts.

**VUITENA. Publicitat.**

1. La XAL podrà contractar espais publicitaris per a la seva inclusió en el PROGRAMA, dins dels límits legalment establerts, i podrà també celebrar contractes de patrocini per segons el que disposa l'article 24 de la Llei General de Publicitat. A aquests efectes, i d'acord amb les directrius de la XAL, el PROGRAMA s'entregarà amb els corresponents talls/blocs per a la inclusió de publicitat.

2. LA PRODUCTORA es compromet a no introduir en el PROGRAMA cap tipus de menció o al·lusió publicitària o propagandística, no acceptades expressament per la XAL. En aquest sentit, la XAL podrà requerir l'eliminació -o eliminar directament- aquells continguts del PROGRAMA que es puguin considerar publicitat il·lícita d'acord amb la legislació vigent.

3. A requeriment de la XAL, LA PRODUCTORA garanteix l'aparició del personal aportat per la XAL en les campanyes publicitàries o altre tipus de promocions dels continguts i serveis prestats per la XAL. No obstant això, qualsevol forma de promoció que incideixi en els drets al nom i la pròpia imatge de les persones implicades serà tractada de forma respectuosa i de conformitat amb la legislació vigent.

#### **NOVENA. Imatge corporativa.**

El PROGRAMA serà identificat sempre i a tots els efectes com a programació de La Xarxa, sense perjudici del reconeixement dels drets morals que corresponguin als autors i/o a LA PRODUCTORA. En qualsevol cas, la marca La Xarxa figurarà sempre en qualsevol tipus de promoció i haurà d'aparèixer, de forma única, en tots els micròfons o suports identificatius de qualsevol tipus utilitzats per a la producció del PROGRAMA.

#### **DESENA. Notificacions.**

1. Per la producció, realització i coordinació del PROGRAMA i tot allò que se'n derivi del mateix, inclòs el correcte lliurament del mateix o la seva comunicació a tercers, les parts designen les següents adreces de correu: LA PRODUCTORA: [intervenció1@ajsolsona.cat](mailto:intervenció1@ajsolsona.cat) / [direccio@solsonafm.cat](mailto:direccio@solsonafm.cat) i la XAL: [tmiedes@laxarxa.cat](mailto:tmiedes@laxarxa.cat).

La XAL no serà responsable de totes aquelles comunicacions o trameses de material que no siguin lliurades directament a l'anterior adreça. En conseqüència, correspondrà a LA PRODUCTORA assumir els perjudicis causats, a ella o a la XAL, per les comunicacions o trameses de material que no siguin lliurats directament a l'adreça indicada.

2. Com a domicili de notificacions, correspondència i facturació s'estableixen els que figuren a l'encapçalament d'aquest contracte. En especial seran vàlides les comunicacions realitzades per correu electrònic. A aquests afectes la PRODUCTORA designa com a adreça per a qualsevol comunicació relacionada amb aquest contracte l'adreça de correu electrònic [intervenció1@ajsolsona.cat](mailto:intervenció1@ajsolsona.cat) / [direccio@solsonafm.cat](mailto:direccio@solsonafm.cat) i la XAL l'adreça [administracio@laxarxa.cat](mailto:administracio@laxarxa.cat).

#### **ONZENA. Resolució del contracte.**

1. El present contracte s'extingirà, amb caràcter general, per les següents causes:

- a) El venciment del termini de vigència establert.
- b) El mutu acord d'ambdues parts.
- c) La renúncia unilateral i anticipada de qualsevol d'elles, mitjançant comunicació prèvia, per escrit, amb un preavís mínim de quinze dies (15) respecte la data en la que es pretengui la seva finalització.
- d) A opció de la part complidora, l'incompliment de qualsevol de les obligacions que legal o contractualment corresponen a l'altra part.

2. Per causa de la naturalesa dels serveis contractats les parts acorden que en el supòsit d) del paràgraf anterior, la part renunciant o incomplidora haurà d'indemnitzar a l'altra amb una quantitat equivalent al 20% de l'import total del contracte.

3. Són causes de resolució unilateral del contracte, per part de la XAL, les següents:

- a) La declaració de concurs o insolvència de LA PRODUCTORA en qualsevol altre procediment.
- b) La manca d'adequació per part de LA PRODUCTORA respecte de la qualitat tècnica, artística i lingüística del PROGRAMA, d'acord amb l'establert en el present contracte.
- c) La manca de dotació pressupostària de la XAL que no permeti fer efectiva la despesa derivada del contracte.
- d) La pèrdua de LA PRODUCTORA de la condició d'entitat adherida al Protocol General de Serveis de la XAL per qualsevol causa, sense que es generi cap dret d'indemnització a favor seu.

4. LA PRODUCTORA s'oblga a incloure les condicions de suspensió del PROGRAMA i resolució del contracte abans estipulades en tots els contractes tècnics i artístics que formalitzi amb tercers per a la producció del PROGRAMA. En cas de no fer-ho, i en qualsevol cas, La XAL no serà responsable davant cap reclamació de tercers afectats per l'exercici de les facultats de resolució contemplades.

#### **DOTZENA. Protecció de dades de caràcter personal.**

Responsable del tractament: XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL

Direcció postal: Travessera de les Corts, núm. 131-159, Recinte Maternitat - Pavelló Cambó, Barcelona (08029)

Telèfon: 935 08 06 67

Correu electrònic: [serveisjuridics@laxarxa.cat](mailto:serveisjuridics@laxarxa.cat)

Delegat de Protecció de Dades: Servei d'Assessoria Jurídica de la XAL.

Base jurídica del tractament:

Reglament General de Protecció de Dades 2016/679.

RGPD 679/2016: 6.1.b) Tractament necessari per a l'execució d'un contracte en el qual l'interessat és part o per a l'aplicació a petició d'aquest de mesures precontractuals.

Finalitat del tractament: gestionar i tramitar l'execució d'aquest contracte.

Destinatari: no estan previstes cessions de dades.

Conservació de les dades: Durant el temps necessari per complir amb la finalitat per la qual es van recaptar i per determinar les possibles responsabilitats que es poguessin derivar d'aquesta finalitat i del tractament de les dades.

Exercici de drets: Vostè pot exercir els seus drets d'accés, rectificació, supressió, limitació i oposició al tractament de la informació sobre les seves dades personals, comunicant-vos amb l'adreça de correu electrònic: [serveisjuridics@laxarxa.cat](mailto:serveisjuridics@laxarxa.cat).

**TRETZENA. Validesa del contracte.**

El present contracte constitueix expressió completa i exclusiva del que ha estat acordat entre les parts, i substitueix totes les propostes orals o escrites, i qualsevol altra comunicació existent entre ambdues amb anterioritat a la data actual.

La declaració de nul·litat total o parcial d'alguna de les seves clàusules, que no sigui de naturalesa essencial per a l'existència del mateix, serà tinguda per no posada, sense que això invalidi o afecti de cap forma a la resta de clàusules i pactes, i sense perjudici de la voluntat de les parts d'esmenar les referides clàusules amb l'objecte de preservar els interessos comuns i l'objectiu del contracte.

**CATORZENA. Legislació i jurisdicció.**

El present contracte té caràcter mercantil i es regirà principalment pel seu clausulat i les normes mercantils i civils aplicables als de la seva naturalesa.

Per a la resolució de les seves diferències i controvèrsies, les parts renunciïn expressament als seus furs, i se sotmeten voluntàriament als jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona.

I, en prova de conformitat, ambdues parts signen el present document en el lloc i la data que figura al principi d'aquest contracte.

Francesc Pena Carbó  
XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL

David Rodríguez i González  
AJUNTAMENT DE SOLSONA